

Diptongos, triptongos e hiatos

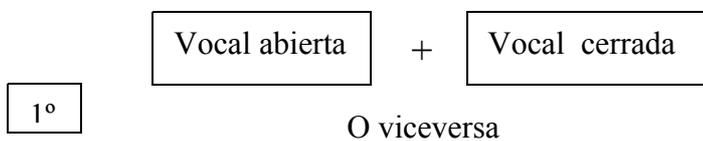
Diptongos: están compuestos por dos vocales que se pronuncian juntas dentro de la misma sílaba.

- En español, las vocales se dividen en dos grupos:

Abiertas (a, e, o)

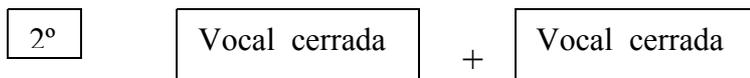
Cerradas (i, u)

Existen dos tipos de diptongos:



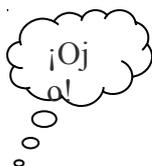
- Sigue las reglas ortográficas. Cuando llevan tilde se pone sobre la vocal abierta.

Ejemplos: amáís, peíne, suave, canción, estuviera, expresión,
luciérnaga...



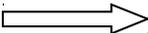
- Sigue las reglas ortográficas. Cuando llevan tilde se pone sobre la segunda vocal.

Ejemplos: ciudad, veintiún, viudo, interviú, fui, triunfo.



La – h – intercalada no impide que dos vocales formen diptongo.

Ejemplo: ahi- ja- do, ahu- ma- do

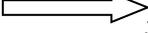
Recuerda  Se escribe diéresis (¨) sobre la u de güe y güi para indicar que la u se pronuncia.

Ejemplo: agüita, bilingüe ...

Triptongo: están formados por tres vocales que se pronuncian juntas dentro de la misma sílaba.

- Sigue las reglas ortográficas. Cuando llevan tilde se pone sobre la vocal abierta (que es siempre la central)

Ejemplo: averiguáis, cambieís, iniciaís...

Recuerda  En algunas palabras que terminan en diptongo o triptongo, la última vocal se pronuncia i, pero se escribe y.

Ejemplo: buey, estoy, hoy, ley, Paraguay, rey, soy, voy.

En estos casos, aunque la palabra sea aguda, no lleva tilde.

Hiatos: están compuestos por dos vocales que se escriben seguidas, pero pertenecen a dos sílabas distintas.

Existen tres tipos de hiatos:

1° Vocal + Vocal igual

Ejemplo: mi- cro- on- das
de- he- sa
le- er
re- hén
pe- ón

2° Vocal abierta + Vocal abierta

Ejemplo: an- cho- a
a- ho- go
te- a- tro
a- é- re- o
hé- ro- e



o viceversa



- No sigue las reglas ortográficas. Siempre lleva tilde la vocal cerrada cuando sea tónica. La tilde se escribe sobre la vocal cerrada.

Ejemplo: a- le- grí- a, a- cen- tú- a, en- frí- e, rí- o...

Ejercicios

1. Coloca la tilde en las palabras que la necesiten, sin olvidar las normas de acentuación de los diptongos y triptongos:

aire	fraile
aprecieis	gaita
aureo	geiser
averigüeis	jaula
baile	mengua
caiman	recordeis
cienaga	naipe
ciudad	ruido
cuidarais	ruiseñor
deidad	santigüeis
diamante	sueter
diario	tauromaquia
duermete	vaiven

2. Dispón las palabras en tres columnas:

Hiatos formados por

Vocal

Vocal igual

Hiatos formados por

Vocal abierta

Vocal abierta

Hiatos formados por

Vocal cerrada

Vocal abierta

Vocal abierta

+

Vocal cerrada

*Añade la tilde a las palabras que lo necesiten

Albahaca	armonia	coordenada
ahí	baul	creer
alcohol	buho	criada
antihigienico	canturrear	dia
dieresis	mohoso	reune
estio	oido	seismo
friisimo	pais	tiovivo
geologia	puntue	titubees
hiato	reeditar	via
laud	rehen	